44 de ziariști, comentatori ai activității fotbalistice, au desemnat pe

DOBRIN, CEL MAI BUN FOTBALIST ROMÂN AL ANULUI 1966

Esfîrșit de an...

E timpul cînd în paginile ziarelor și revistelor, în reportajele agențiilor de presă, ale radio-ului și televiziunii, apar bilanțuri, anchete, retrospective sau pulsează nă-valnic speranțele pentru noul an.

E timpul gîndurilor care se întorc pe drumul zilelor din urmă, înnegurîndu-se ușor la retrăirea glodurilor și hîrtoapelor, acum trecute, și luminîndu-se la amintirea caldă a căii drepte și însorite, a succeselor, a satisfacțiilor.

E și pentru noi, redacția revistei „Fotbal", un moment însemnat.

Pentru tînăra noastră revistă e primul sfîrșit de an, prima schimbare de cifră romană de pe „en-tête"-ul nostru, primul răgaz pentru tradiționala, atît de omeneasca și — îndrăznesc să spun — emoționanta trecere în revistă a zilelor anului care se scurge.

Ne-am strîns în biroul redactorului șef.

Începem. Nu sîntem mulți. Poate, la anul, această cămărută nu ne va mai ajunge...

Sună telefonul.

Cineva ridică receptorul. Ascultă. Apoi acoperă pilnia receptorului și... către noi:

— Un cititor ne întreabă care a fost cel mai bun jucător de fotbal al anului...

...Și astfel s-a născut ideea acestei anchete de sfîrșit de an!

Pentru cititorul nostru anonim și pentru alții care ne vor face cinstea de a întîrzia puțin pe rîndurile acestor pagini, vom încerca un răspuns. Îl dăm cu ajutorul cîtorva zeci de colegi, de la alte ziare și reviste, ziariști, scriitori, crainici reporteri, comentatori de televiziune, toți oameni care iubesc fotbalul nostru și își pun condeiul și energiile în slujba sa, care i-au urmărit săptămînă de săptămînă pe fotbaliștii în evoluțiile lor și care, deci, pot da răspunsuri competente, judicioase.

Cum am procedat?

Am consultat peste 40 de comentatori de fotbal. Fiecăruia i-am cerut să indice cîte 5 jucători, în ordinea preferințelor. Primului de pe fiecare „buletin" i-am acordat 5 puncte, celui de-al doilea 4 puncte și așa mai departe. Unii ne-au și comentat răspunsul, argumentîndu-și alegerea de pe primul loc. Apoi, am adunat punctele și ne-a ieșit rezultatul pe care-l publicăm. Nouă ni se pare că sistemul adoptat (de a cere fiecărui „votant" cîte 5 jucători) este mai judicios, mai larg, mai elocvent decît dacă am fi cerut să ni se indice un singur nume.

Avînd acum rezultatul anchetei, cititorii noștri vor putea face confruntarea clasamentului cu propriile lor opinii. Și cum știm cît se discută despre fotbal (și chiar despre... cronicarii) sîntem siguri că ancheta noastră se lărgește, că — de fapt — de-abia acum... începe dezbaterile!

Dar... să dăm cuvîntul „alegătorilor"!

„SPORTUL POPULAR": PUNCTE DECISIVE PENTRU DOBRIN

Fără îndoială, colegii și prietenii noștri de la „Sportul popular" au avut o contribuție importantă la desemnarea lui Dobrin ca cel mai bun fotbalist al anului. Marea majoritate a răspunsurilor primite de la cronicarii acestui ziar l-au indicat pe pitestean pe primul loc.

Ne-a răspuns mai întîi **Constantin Macovei:**

1. DOBRIN (joc tehnic, constructiv-creator, tendință ofensivă, clarviziune în teren), 2. Ghergheli, 3. Popa, 4. M. Ionescu, 5. Pîrcălab.

Ne-am adresat apoi lui **Jack Berariu.** Iată răspunsul său:

1. DOBRIN (I-am acordat primul loc pentru plusul de tehnicitate față de alți fotbaliști. Și, să nu uităm că tehnica este elementul care constituie „cartea de vizită" a marilor echipe, a marilor jucători), 2. Ghergheli, 3. Dumitriu II, 4. Mîndru, 5. Lucescu.

Opiniile celor de la „Sportul popular" merg mai departe pe aceeași linie. **Constantin Comarnischi** ne răspunde:

1. DOBRIN (tînăr, bun tehnician, intuitiv deosebită), 2. Ghergheli, 3. Popa, 4. Pîrcălab, 5. Dridea I.

Iată acum părerea lui **Constantin Alexe:**

1. DOBRIN (Pentru debutul în „națională", pentru impresia excelentă lăsată în meciurile cu valoroasele formații ale R.F.G. și Italiei, pentru contribuția la rezultatele lui Dinamo Pitești în „C.O.T.", pentru tehnica sa remarcabilă), 2. C. Dan, 3. Ghergheli, 4. Boc, 5. Ion Ionescu.

Iar **Mircea Tudoran** ne-a dat următorul răspuns:

1. DOBRIN (Cea mai bună caracterizare i-a făcut-o antrenorul Angelo Niculescu și de aceea o reproduc întocmai: „Are o tehnică excelentă, dar ceea ce îl mărește valoarea e faptul că procedeele tehnice folosite de el au conținut tactic. În plus, are inițiativă creatoare în cadrul jocului"), 2. Ion Ionescu, 3. Frățilă, 4. Oct. Popescu, 5. Lucescu.

Ne continuăm ancheta printre oamenii care duminică de duminică, pe ploaie sau pe vînt, pe arșiță sau pe ninsoare, își umplu carnetele de notițe pe stadioanele din țară pentru ca luni dimineața iubitorii fotbalului să cunoască amănunte cît mai multe din desfășurarea jocurilor.

Ne răspunde **Gh. Nicolaescu:**

1. GHERGHELI (Randament constant bun la club și în „națională", în țară și peste hotare), 2. G. Dan, 3. Pîrcălab, 4. Ion Ionescu, 5. Dumitriu II.

Raidul nostru printre cronicarii „Sportului popular" se încheie la **Ion Ochsenfeld:**

1. PÎRCĂLAB (Selecționat în toate meciurile internaționale ale anului, etacantul de bază al lui Dinamo București a făcut unele meciuri excelente în națională), 2. Popa, 3. Dan, 4. Dobrin, 5. Dridea.

Coincidența dintre vacanța fotbalistică și... concediul de odihnă al altor cronicari ai acestui ziar ne-a împiedicat să le cerem și acestora părerea, lucru pentru care ne cerem...

VASILE GHERGHELI

„Produs" băimărean (a jucat la Energia, Minerul, C.S.M. Baia Mare), a devenit bucureștean după Turneul U.E.F.A. — 1962. În Capitală a jucat mai întîi la Viitorul, apoi la Dinamo București. S-a născut la 28 octombrie 1941. S-a afirmat cu prilejul Turneului U.E.F.A., ediția organizată la București. A îmbrăcat tricoul național: de 17 ori la A și de 7 ori la juniori. De două ori a jucat în selecționata Bucureștiului.

„AU CUVÎNTUL CRAINICII REPORTERI

Pe șeful rubricii sportive a posturilor noastre de radio, **Ion Ghițulescu,** l-am găsit în biroul său, în mijlocul unui morman de hîrtii.

— **Bilanț de sfîrșit de an,** ne-a explicat el și ne-a întins „centralizatorul".

Am aruncat o privire.

În acest an, microfoanele radiodifuziunii au fost instalate la 230 de meciuri de fotbal (189 interne și 41 internaționale), care au fost transmise integral sau parțial. Firește, cele mai multe transmisii au fost făcute în cadrul emisiunilor „**Sport și muzică**" sau „**Fotbal minut cu minut**". În total, în 1966, fotbalul a avut 6 800 de minute în programele de radio (3 600 minute — competiții interne și 3 200 minute — meciuri internaționale).

Crainicii noștri reporteri au fost prezenți pe toate marile stadioane din țară precum și la o serie de jocuri de peste hotare, ale echipei reprezentative sau ale unor formații de club. I-am auzit vorbindu-ne de la **Neapole, Gera, Bruxelles, Porto, Budapesta, Ludwigshafen, Nicosia** precum și de la **Londra, Birmingham, Liverpool, Sunderland,** de la jocurile turneului final al C. M. (12 partide ale „**World Cup**"-ului le-am urmărit pe calea undelor).

Atenția acordată balonului rotund de secția sportivă a Radioului se vădește și din alte fapte. În acest an a apărut o rubrică nouă: „**Au cuvîntul crainicii reporteri**", de simbătă seara; **Poșta sportivă radio,** de miercurea, a fost de cele mai multe ori axată pe fotbal; ca și „**Post-scriptum**"-ul de luni.

Dar să auzim răspunsul lui **Ion Ghițulescu:**

1. DOBRIN, 2. Nunweiller III, 3. Dumitriu II, 4. M. Ionescu, 5. Mîndru.

În deplin acord cu șeful rubricii — cel puțin pentru primul loc! — sînt colaboratorii lui direcți, ale căror fișe de anchetă arată astfel:

Ion Mureșanu: 1. DOBRIN, 2. Pîrcălab, 3. M. Ionescu, 4. Dridea I, 5. Popa.

Gabriel Bădescu: 1. DOBRIN, 2. Pîrcălab, 3. Gherghelj, 4. M. Ionescu, 5. Frățilă.

Gheorghe Ghițulescu: 1. DOBRIN, 2. Ghergheli, 3. Dridea I, 4. M. Ionescu, 5. C. Dan.

PRINTRE REALIZATORII „TELESPORT"-ULUI

Următorii noștri interlocutori au fost comentatorii sportivi ai Televiziunii. Cei care pun de atîtea ori întrebări celor pe care-i intervievează au fost acum în postura opusă. I-am „interogat" noi, cu deosebirea că... n-am făcut-o în fața camerei de luat vederi.

Înainte de a ne da răspunsul său, **Dumitru Tănăsescu,** șeful rubricii sportive a T. V., ne-a pus la dispoziție cîteva date privind activitatea secției în anul care se încheie.

Toate etapele de campionat, fie de duminică, fie de miercuri, au fost prinse în program.

Un mare succes al Televiziunii l-a constituit, în vara acestui an, transmisia a 14 meciuri de la Turneul final al C. M. De asemenea, prin intermediul televiziunii am putut urmări meciuri de interes mondial ca Real — Penarol, de la **Madrid,** Anglia — Cehoslovacia de la **Londra,** Real Madrid — Partizan Belgrad de la Bruxelles, Italia — U.R.S.S. de la **Milano.** S-au mai făcut transmisii de la **Budapesta, Moscova, Viena, Sofia** etc.

În plus, în cadrul emisiunilor de simbătă și duminică seara, ne-au fost prezentate zeci de reportaje filmate de peste hotare, multitudinea cărora stadioane și figuri de fotbaliști de pe toate continentele sînt acum bine cunoscute telespectatorilor.

După ce ne-a făcut unele precizări asupra prevederilor de ordin fotbalistic ale Televiziunii pentru 1967 (și pe care le vom publica la timpul cuvenit) **Dumitru Tănăsescu** ne-a răspuns anchetă:

1. DOBRIN, 2. G...
3. Pîrcălab, 4. Barb... cescu.

Următorul răspun... **Aristide Buhoiu:**

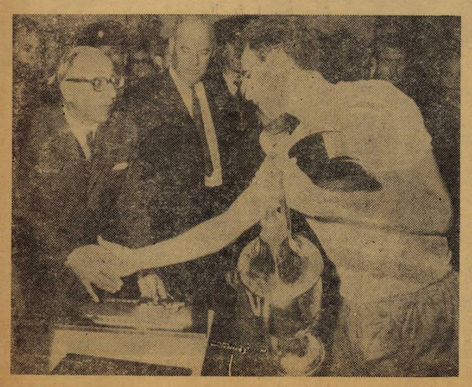
1. DOBRIN, 2. Rege... bardi, 4. Popa, 5. ...

Iată acum și pă... **Cristian Topescu:**

1. MÎNDRU, 2. G... 3. Dobrin, 4. Drag... Jenei (Steaua).

Argumentările pe... mul loc? Cele d... țiuni pentru Dobr... pe jocul tehnic al ...

La Mîndru — const... brietatea.



ION NUNWEILLER

Unul din „veteranii" reprezentativei naționale, a văzut lumina zilei la 9 ianuarie 1936 (pregătiți felicitările...). Din 1957 a jucat numai la Dinamo București. Este unul din fotbaliștii noștri cu cele mai multe selecționări în prima echipă națională: 35. La activul său are însă și 7 jocuri în națională de tineret, 2 la B și unul în selecționata orașului București. A participat la jocurile echipei noastre din două ediții ale turneului olimpic și trei ale campionatului European. Iată-l, primind la Nicosia, din mîna președintelui federației cipriote, Cupa, plachetele și felicitările pentru jocul echipei noastre naționale, al cărei căpitan este.

ANCHETA NOASTRĂ... ÎN LITERATURĂ

În ultima vreme, o serie de scriitori cunoscuți își îndreaptă tot mai mult atenția către fenomenul sportiv în general și către fotbal în special. Ei sînt prezenți nu numai în tribuna presei ci și în coloanele ziarelor și revistelor, unde publică deseori comentarii gustate, apreciate. Prezență pe care o... și care — consid... poate fi de real f... balului.

Ancheta noastră... dresat, așadar, ... scriitori dintre cei... dente simpatii pe... bal.

NICOLAE DOBRIN

S-a născut la 26 august 1947. Și-a început cariera de fotbalist în rîndurile echipei Dinamo Pitești, în care joacă și astăzi, după un scurt popas la Metalul Pitești. În activitatea internațională a debutat ca junior, în 1964, în meciul Turcia—România. A jucat de 7 ori în prima reprezentativă, de 4 ori la tineret, de 3 ori la juniori și o dată în echipa orașului București.

Primul răspuns, cel al lui **Fănuș Neagu:**

1. DUMITRIU II (Pentru că joacă așa cum mi-ar fi plăcut mie să joc!) 2. Pîrcălab, 3. Lucescu, 4. M. Ionescu, 5. Dobrin.

Răspunsul lui **Ion Băieșu** este destul de mult diferit:

1. DOBRIN (Atunci cînd vrea, îmi amintește de Beckenbauer!), 2. Lucescu, 3. Pîrcălab, 4. Datcu, 5. Ion Ionescu.

Ne-am adresat și lui **Constantin Chiriță,** care ne-a dat cu amabilitatea-i caracteristică, următorul „buletin":

1. NUNWEILLER III (Pentru vitalitate, pentru dăruirea sa în joc, pentru revirimentul din această toamnă, cînd a reintrat în „națională" după un accident serios, pentru plusul de tehnică și orientare în joc cu care și-a îmbogățit în acest an personalitatea fotbalistică), 2. Ghergheli, 3. Dumitriu II, 4. C. Dan, 5. Dobrin.

De la Cluj, ne-a telefonat comentatorul „Tribunei", **Alexandru Căprariu:**

1. DOBRIN (Gîndul meu s-a îndreptat spontan spre el. De ce? Pentru calmul său, îmbinat cu tehnica, pentru cunoașterea „meșteșugului" fotbalului), 2. Mateianu, 3. Lucescu, 4. Mîndru, 5. Octavian Popescu.

PĂREREA REDACTORILOR DE LA COTIDIENE

Am luat apoi drumul redacțiilor ziarelor din Capitală.

Am început cu **Ion Dumitriu** (Scînteia). Răspunsul său ne indică drept... vacant locul I, din cauza inconstanței jucătorilor, a comportărilor lor contradictorii de-a lungul anului. Pentru locurile 2—5, răspunsul este, în ordine: Ion Ionescu, Frățilă, Dobrin, Badea.

De la ziarul „România liberă" ne-a răspuns **Ion Bocioacă:**

1. PÎRCĂLAB (Cu viteza și driblingul lui, își lasă pe drum toți adversarii), 2. Ghergheli, 3. Dobrin, 4. Mîndru, 5. C. Dan.

Ne răspund apoi doi redactori ai „Scînteii tineretului".

Vasile Căbuleа ne dă doar 4 nume:

1. GHERGHELI (Evoluție în continuu progres, capacitate mare de efort, bun tehnician, rafinament, randament la club și în națională: dăruire în joc), 2. Lucescu, 3. Dumitriu II, 4. Frățilă. Pentru locul 5, interlocutorul nostru ne-a spus că s-a ghidit la C. Dan, dar că-i șterge din cauză... dialogurilor acestuia cu publicul și a nervilor în joc.

Celălalt cronicar al aceluiași ziar, **Vasile Ranga** ne indică:

1. LUCESCU (Pentru evoluția sa valoroasă în categoria B, pentru promovarea spectaculoasă în națională unde și-a confirmat valoarea), 2. Dobrin, 3. Dumitriu II, 4. Ghergheli, 5. Frățilă.

Ne adresăm și lui **Petre Cristea** de la „Steagul roșu" care ne prezintă următoarea listă:

1. NUNWEILLER III (Constantă, dragoste pentru echipa de club și culorile naționale, jucător complet), 2. Dumitriu II, 3. Iancu, 4. Pîrcălab, 5. Barbu.

Redactorul sportiv al lui „Elore", **Andrei Antal,** preferă ordinea:

1. DOBRIN (Jucător de real nivel internațional), 2. M. Ionescu, 3. Ghergheli, 4. Frățilă, 5. Barbu.

„Informația Bucureștiului" ne răspunde mai întîi prin **C. Diamantopol:**

1. GHERGHELI (Cel mai constant în meciurile interlări, omul cel mai conștiincios din echipa reprezentativă, ca voloare și ca randament), 2. Frățilă, 3. Lucescu, 4. Pîrcălab, 5. Dobrin.

Apoi, prin **Dan Porumbacu:**

1. GHERGHELI (Aceleași argumente ca mai sus), 2. Dridea, 3. C. Dan, 4. Pîrcălab, 5. Frățilă.

Comentatorul **Florin Bratan** de la „Munca" vine cu un candidat nou pentru locul prim:

1. BARBU (pentru formă sportivă și corectitudine, debut în națională), 2. Dragomir, 3. Dumitriu II, 4. Libardi, 5. Iancu.

Și „turul" nostru pe la cotidiene se încheie la „Neuer Weg", unde înregistrăm răspunsul lui **Gerhard Simonis:**

1. GHERGHELI (Cel mai util om al echipei naționale, pe un „post cheie"), 2. Barbu, 3. Mîndru, 4. Ion Ionescu, 5. Frățilă.

LA RIND, REVISTELE

Am început cu revista ilustrată „Sport". Deși ocupat cu ancheta pe aceeași temă a publicației respective, **Ion Chirilă** nu numai că ne-a răspuns dar ne-a și scris cîteva rînduri în completare. Iată ce am primit de la el:

1. PÎRCĂLAB, 2. Dan, 3. Ghergheli, 4. Dumitriu II, 5. Lucescu.

„De ce Pîrcălab?

Pentru că în Islanda, în 1966, se putea auzi următorul dialog:

— Cunoașteți un fotbalist român?

— Da. Pîrcălab."

Comentatorul sportiv de la „Viața studențească", **Gh. Mitroi,** ne completează astfel fișa sa:

1. DAN („Microbistul" anului 1966 nu-și poate imagina Raidul său național fără „stilpul" apărării. În contrabalansarea ezitărilor sale din toamnă, aduc meciurile cu Budapesta, Portugalia, R.F.G. și Uruguay), 2. Ghergheli, 3. Lucescu, 4. Dumitriu II, 5. Pîrcălab.

Poposim acum la populara publicație săptămînală „Loto-Pronosport".

Ne răspunde **C. Dumitriu:**

1. GHERGHELI (Jucător tehnic, luptător, cel mai constant al anului; după accidentare a revenit fulminant, devenind în toamnă cel mai bun jucător al echipei naționale), 2. Dumitriu II, 3. Nunweiller III, 4. Dobrin, 5. Mîndru.

Înregistrăm apoi aprecierile lui **Eftimie Ionescu:**

1. NUNWEILLER III (Constanță, maturitate, seriozitate în joc și în viața particulară, pilonul apărării echipei sale și al reprezentativei). 2. Ghergheli, 3. Dumitriu II, 4. Frățilă, 5. Dobrin.

Nu părăsim redacția acestei publicații înainte de a nota cîteva cifre. În anul 1966 au fost organizate 53 de concursuri săptămînale obișnuite și o serie de alte concursuri speciale, cum a fost cel prilejuit de turneul final al C. M.

RĂSPUNSURI IN NOTĂ (ADICĂ... TELEGRAFICE)

Am revenit în clădirea Casei Scînteii, în birourile colegilor de la secția de sport a Agenției române de presă „Agerpres". I-am prins într-un moment de răgaz, cînd telexul nu mai tăcănea, cînd buletinul lor de știri — pe care-l editează zilnic pentru uzul presei centrale și regionale — înglobase toate noutățile zilei. În afara acestor buletine (care în 1966 au cuprins peste 6 000 de știri), redactorii sportivi ai Agerpres-ului transmit vești peste hotare, la cererea altor agenții, și editează un buletin sportiv bilunar în 5 limbi despre sportul românesc.

Obișnuiți cu stilul telegrafic al „lăcheș"-urilor, colegii de la Agerpres ne-au răspuns lapidar:

Ilie Goga: 1. DOBRIN, 2. Pîrcălab, 3. Iancu, 4. Lucescu, 5. Dumitriu II.

Paul Ochialbi: 1. PÎRCĂLAB, 2. Dan, 3. Frățilă, 4. Gherghelj, 5. Dobrin.

Aurel Zamfirescu: 1. POPA, 2. Pîrcălab, 3. Dumitriu II, 4. Dobrin, 5. Mateianu.

GAZDELE, LA URMĂ...

Și ne-am întors la redacție, pentru ultima parte a anchetei pe care o găzduim în coloanele noastre: consultarea redactorilor revistei „Fotbal".

Desigur, fiecare dintre noi și-a argumentat alegerea. Preferăm însă (ne obligă economia spațiului și dorința de a face loc mai curînd comentariilor primite de la gentilii noștri colaboratori) să publicăm doar cîteva din comentariile noastre.

Ne răspunde **Aurel Neagu:**

1. FRĂȚILĂ (Golgeter al echipei de tineret, debut convingător în „națională", jucător tehnic, cu intuiție a porții, eficace), 2. Ghergheli, 3. Dobrin, 4. Pîrcălab, 5. Deleanu.

Urmează **Stelian Trandafirescu:**

1. NUNWEILLER III (Este primul jucător care ni-l amintește pe Apolzan, prin constanță, eleganță în joc, comportare pe teren. Unele scăderi ale lui sînt datorate accidentării), 2. Dumitriu II, 3. Pîrcălab, 4. Dan, 5. Ghergheli.

O părere asemănătoare exprimă și **Petre Gațu:**

1. NUNWEILLER III (exemplu de comportare general constantă de-a lungul întregului an, progres din toate punctele de vedere, interes față de pregătirea personală, putere de luptă și spirit de echipă), 2. Ghergheli, 3. Dumitriu II, 4. Pîrcălab, 5. Dobrin.

Răspunsul lui **Romulus Balaban:**

1. NUNWEILLER III, 2. Popa, 3. Dumitriu II, 4. C. Dan, 5. Datcu.

Al lui **Marius Popescu:**

1. DOBRIN, 2. Dan, 3. Dumitriu II, 4. Nunweiller III, 5. Pîrcălab.

Al lui **Gheorghe Nertea:**

1. PÎRCĂLAB, 2. Dobrin, 3. Ghergheli, 4. Dumitriu II, 5. M. Ionescu.

Al lui **Paul Slăvescu:**

1. PÎRCĂLAB, 2. Dobrin, 3. Ghergheli, 4. Nunweiller III, 5. Dumitriu II.

Și al colaboratorului nostru permanent, **Victor Bănciulescu:**

1. GHERGHELI (Jucător complet, un mijlocaș ideal, cu spirit ofensiv net. Îmi aduce aminte de Petschovski și asta spune destul!), 2. Dobrin, 3. Badea, 4. Mîndru, 5. Surdan.

Și acum, în ultimele clipe dinaintea „închiderii scrutinului", își depune buletinul de anchetă și semnatarul acestor rînduri. Repede, pentru că nu mai e timp de argumentări:

1. NUNWEILLER III, 2. Pîrcălab, 3. Ghergheli, 4. Dan, 5. Barbu.

EMIL DUMITRIU

Din 1957, cînd figura la Locomotiva București, devenită mai tîrziu Rapid, a mai jucat la Combinatul Poligrafic București, Jiul Petroșeni și Viitorul, după care a revenit la Rapid. În vîrstă de 24 de ani (născut la 5 noiembrie 1942 în aceeași zi ca Pîrcălab), a fost selecționat de 7 ori în reprezentativa de juniori, de 10 ori în cea de tineret, de 2 ori în echipa olimpică și de 2 ori în prima națională.

ION PÎRCĂLAB

Cu opt zile mai... tînăr decît Ghergheli (s-a născut la 5 noiembrie 1941), a făcut cunoștință cu... bolonul rotund în Obor. În ultimii zece ani a jucat pe rînd la Dinamo VI București, Dinamo Obor, U.T.A. și Dinamo București. Debutul internațional: în 1959 la juniori (România—Polonia 2—0). De atunci a evoluat de 6 ori la juniori, o dată la tineret, de 3 ori în echipa Capitalei și de 31 ori în reprezentativa A.

Cu ajutorul colegilor noștri, *am desemnat deci pe cel mai bun fotbalist al anului care se încheie.*

Recitind răspunsurile, constatăm că unii s-au ghidat mai mult după comportarea în echipa reprezentativă; alții după jocul în echipele de club.

Unii au apreciat mai mult finalul de sezon; *alții au acordat* o atenție mai mare primei perioade competiționale a anului.

Unii au dat precădere tehnicii pure; alții au preferat puterea de luptă, dăruirea în joc.

Unii au fost de partea constanței; alții au gustat „sclipirile".

Unii au căutat tinerețea, perspectiva, alții au judecat pur și simplu jucătorul, așa cum a apărut el de-a lungul anului.

Rezultanta tuturor acestor criterii, acestor preferințe este clasamentul din această pagină.

Clasament care se cere puțin comentat.

O primă remarcă: în partea I figurează toți componenții lotului reprezentativ.

Iar dacă am alcătui o echipă, pe baza numărului de voturi obținute pe fiecare post, *ea ar arăta astfel:*

M. Ionescu (Mîndru) — Popa, Nunweiller III, Dan, Deleanu — Gherghelj, Dobrin — Pîrcălab, Dumitriu II, Frățilă, Lucescu

După cum se vede, ziariștii sportivi au desemnat cu o singură excepție (Dumitriu II) echipa națională pe care am prezentat-o în ultimul meci oficial al sezonului, cu Cipru.

Iar ca rezerve ar figura: Barbu, Ion Ionescu, Dridea I, Iancu, Dragomir, Mateianu, Badea, Datcu, *adică oameni care au făcut parte din lot sau chiar au jucat în echipă.*

Uneori, *noi ziariștii „tunăm și fulgerăm" contra selecționerilor.* Dar, iată, echipa noastră este aproape identică cu națională!

Iar selecționerii se plîng uneori de ziariști. De ce? Și ei aleg tot la fel ca aceștia...

★

Dragi cititori, clasamentul nostru oferă multe posibilități de comentarii. Le-am putea face noi, dar vă lăsăm dv. plăcerea, pentru zilele care urmează. *Poate veți remarca lupta strînsă care s-a dat între Dobrin și Gherghelj, poate veți remarca distanțele de puncte dintre diverse locuri, poate veți remarca abundența de pe unele posturi și penuria de pe altele, poate veți face clasamente pe cluburi, pe orașe, pe posturi...*

Și poate, la vraiul de felicitări pe care le veți trimite în aceste zile, veți mai adăuga unele și pentru... fotbaliștii clasați pe primele locuri în ancheta noastră.

Dacă sîntem, în această privință, în asentimentul dvs., noi îi felicităm anticipat pe Dobrin pentru locul întîi, ca și pe ceilalți care au ocupat locuri fruntașe.

Le dorim tuturor succes în anul nou iar dv. vă mulțumim pentru atenția cu care ne-ați urmărit.

Mulțumindu-le, totodată, și celor care ne-au ajutat în această anchetă prin răspunsurile lor competente, interesante și uneori spirituale.

Reportaj-anchetă de **Radu URZICEANU**